

Jacques Barsac,

Charlotte Perriand. L'oeuvre complete. Volume 2 - 1940-1955

Référence : 48554

, [F] Norma Editions , 2024 Hardback, 310x240mm, 544p, 1500 colour illustrations, French edition . ISBN 9782915542714.

Commentaire : Ce deuxième volume de l'oeuvre complete de Charlotte Perriand retrace des périodes particulièrement importantes de son oeuvre: ses deux séjours au Japon en 1940-1941 et 1953-1955, et ses réalisations pour la Reconstruction, marquées par sa collaboration avec les Ateliers Jean Prouvé et de grands architectes de l'époque : Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Paul Nelson, Jean de Mally, Kenzo Tange etc. Bien au-delà de son rôle de conseiller pour le gouvernement japonais, Charlotte Perriand recueille en 1941 une riche documentation photographique sur tous les aspects du Japon traditionnel pour les publier dans des journaux après la guerre. On retrouve dans cet ouvrage plus d'une centaine de ces photographies sur l'histoire de l'art du Japon, publiées pour la première fois. Autre étape capitale dans son oeuvre : la convention de collaboration que Charlotte Perriand signe avec les Ateliers Jean Prouvé en 1952. Cette collaboration (1952-1955), est marquée par un ensemble de réalisations emblématiques et de chefs-d'oeuvre du design, comme les bibliothèques Mexique et Tunisie créées par Charlotte Perriand.

Prix : **95,00 €**

Cet article vous est proposé par :

ERIK TONEN BOOKS

erik.tonen@telenet.be

Tél. 0032495253566

Kloosterstraat 48

2000 Antwerpen

Belgique

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/29950017-48554>