

Leen Kelchtermans

PORTRET VAN JOHANNES I GANSACKER Adellijke ambities van een Antwerpse diamantslijper en de jonge Antoon Van Dyck (1599-1641)

Référence : 62213

, Phoebus Focus XXXIII, 2023 PB+, 210 x 148 mm, 112 p, NL, ill. in kleur / z/w, Nieuw, ISBN 9789464666502.

Commentaire : Deze Phoebus Focus vertelt het bijzondere verhaal van de man die voor het eerst weer geïdentificeerd kan worden als Johannes I Gansacker (1592-1664) en de opmerkelijke geschiedenis van zijn portret. Het laat toe Gansacker te duiden als een van de vele jonge, ambitieuze ondernemers in het zeventiende-eeuwse Antwerpen. Een self-made social climber die zich maar al te graag aan het begin van die klim liet portretteren door een schilder met precies dezelfde ambities als hij, met name Antoon Van Dyck.

Prix : **22,50 €**

Cet article vous est proposé par :

ERIK TONEN BOOKS

erik.tonen@telenet.be

Tél. 0032495253566

Kloosterstraat 48

2000 Antwerpen

Belgique

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/29950017-62213>