

Joost van der Hoeven, Kenny Schachter, Sofia Silva, Richard Schiff en John Yau

MATTHEW WONG - VINCENT VAN GOGH : Schilderen als laatste toevlucht

Référence : 63146

, Tijdsbeeld Uitgeverij, 2024 FLEXIBOUND, 270 x 225 mm, NL editie, 176 p, 120 illustraties in kleur, *** Expo: 1/3/2024 - 1/9/2024, Van Gogh Museum, Amsterdam ***. ISBN 9789490880460.

Commentaire : Vincent van Gogh - Schilderen als laatste toevlucht plaats in het Van Gogh Museum. Bij deze tentoonstelling verschijnt een grondig gedocumenteerde en rijk geïllustreerde catalogus die een prachtig overzicht geeft van Matthew Wongs werk. Het werk van deze Chinees-Canadese kunstenaar is kleurrijk en expressief. Van de vele kunstenaars door wie hij zich liet inspireren was Vincent van Gogh een van de belangrijkste. De parallellen tussen de levens van Wong en Van Gogh zijn treffend. Zowel Van Gogh als Wong zochten lang naar een roeping in het leven, en vonden deze uiteindelijk in het schilderen. Beiden waren autodidact, hadden een korte, zeer productieve carrière en worstelden met hun mentale gezondheid, tot aan hun vroegtijdige dood. Ook schilderden ze beiden met felle, contrasterende kleuren en hielden ze van dik aangebrachte verf. In de catalogus wordt deze verwantschap nader onderzocht.

Prix : **29,95 €**

Cet article vous est proposé par :

ERIK TONEN BOOKS

erik.tonen@telenet.be

Tél. 0032495253566

Kloosterstraat 48

2000 Antwerpen

Belgique

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/29950017-63146>