

Noëlle-Laetitia Perret, Hans-Joachim Schmidt (eds)

Memories Lost in the Middle Ages. Collective Forgetting as an Alternative Procedure of Social Cohesion. L'oubli collectif au Moyen Âge. Un autre processus constitutif de la cohésion sociale

Référence : 63441

, Brepols, 2023 Hardback, 362 pages, Size:178 x 254 mm, Illustrations:32 b/w, 2 tables b/w., Language(s):English, French. ISBN 9782503596938.

Commentaire : Summary The aim of this book is to examine the social, political and cultural consequences of 'collective forgetting' in the Middle Ages. Since the seminal work of Maurice Halbwachs, historical research has focused on 'collective memory' as the basis of social cohesion. Jan Assmann has introduced the slightly different concept of 'cultural memory', which he sees as a constitutive condition of political organisations and their stabilisation. Drawing on this Assmannian concept, this book examines this other process of 'collective forgetting'. Cet ouvrage ambitionne d'examiner les conséquences sociales, politiques et culturelles de « l'oubli collectif » au Moyen Âge. Depuis les études fondatrices de Maurice Halbwachs, la recherche historique s'est intéressée à la « mémoire collective » en tant que fondement de la cohésion sociale. Jan Assmann a introduit le concept légèrement différent de « mémoire culturelle », condition constitutive selon lui des organisations politiques et de leur stabilisation. Tout en s'appuyant sur ce concept assmannien, cet ouvrage propose d'étudier cet autre processus que constitue « l'oubli collectif ». **TABLE OF CONTENTS** Introduction. Memories Lost in the Middle Ages. Collective Oblivion as an Alternative Process to Ensure Social Cohesion Hans-Joachim Schmidt 1. Lost Memories. An Approach by Neurological Science Karen G. Langer and Julien Bogousslavsky 2. La politique d'effacement des crimes dans le cadre des systèmes dictatoriaux?: à propos de la fonction du pacte dénégatif entourant la disparition forcée de personnes Muriel Katz, Manon Bourguignon et Alice Dermitzel 3. Contested Memories - Aspects of Collective Remembering and Forgetting Dietmar J. Wetzel 4. L'oubli au Moyen Âge. Sélection, transformation et rejet du passé Gerald Schwedler 5. Fragments of Antiquity in Medieval Processes of Oblivion Lukas Clemens 6. Poétique de l'oubli Nicolas Reveyron 7. The King of Sicily's Testaments - Hidden, Falsified and Forgotten Hans-Joachim Schmidt 8. Records and oblivion: strategies and events of cancellation of the documentary memory (some example, late medieval Italy) Isabella Lazzarini 9. Oubli collectif et renouveau intellectuel. Impacts de la Ratio studiorum jésuite Olivier Ribordy 10. Appropriation et effacement : la chapelle du ch?ur du pape Sixte IV dans l'ancienne église Saint-Pierre Antonella Ballardini 11. Collecting and Drawing against Oblivion. Panvinio, Ceccarelli and Chacón and their Search for the Genealogical-Heraldic Identity of the Families of Rome Andreas Rehberg 12. The Poverty of 'Civism' Martial Staub Conclusion L' «?oubli collectif»??: un nouveau paradigme pour la recherche en histoire?? Noëlle-Laetitia Perret

Prix : **105,00 €**

Cet article vous est proposé par :

ERIK TONEN BOOKS

erik.tonen@telenet.be

Tél. 0032495253566

Kloosterstraat 48

2000 Antwerpen

Belgique

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/29950017-63441>