

Xavier Tricot

James Ensor Satire, Parodie, Pastiche

Référence : 64312

, Pandora Uitgeverij, 2024 HB, 275 x 210 mm, 192 pages, FR-NL edition. ISBN 9789053254929.

Commentaire : In het gevarieerd oeuvre van James Ensor vormt de satire een van zijn meest geliefde uitdrukkingsmiddelen. De vaak knarsende en soms ronduit schaaamteloze humor van de Oostendse schilder verschijnt in grotesk of burlesk aandoende taferelen waarin hij zonder aarzeling de spot drijft met historische feiten, sociaal onrecht aanklaagt of kritiek uit op de politiek van zijn tijd. Toen hij aan het begin van zijn loopbaan zelf het slachtoffer was van onbegrip in zijn naaste omgeving en een schietschijf voor de critici, werd satire zijn verdedigingswapen bij uitstek, zowel in woord als in beeld. Satire zou uiteindelijk een wezenlijk bestanddeel worden van de veelvormigheid in zijn oeuvre. Deze expo maakt deel uit van Ensor 2024, ter ere van 75-jarig overlijden van kunstenaar James Ensor.
//////// Dans l'oeuvre vari de James Ensor, la satire constitue un de ses modes d'expression de pr dilection. L'humour du peintre ostendais, souvent grin ant, parfois franchement effront , se r v le dans des sc nes caract re grotesque ou burlesque dans lesquelles il n'h site pas se moquer de faits historiques, d noncer les injustices sociales ou critiquer la politique de son temps. Victime, au d but de sa carri re, de l'incompr hension de ses proches et de l'attaque des critiques, la satire, tant verbale que picturale, formera son arme de d fense par excellence. Finalement, la satire deviendra un des l ments constituant le caract re multiforme de son oeuvre. Cette exposition fait partie de Ensor 2024, qui c l bre le 75e anniversaire de la mort de l'artiste James Ensor.

Prix : **34,95 €**

Cet article vous est proposé par :

ERIK TONEN BOOKS

erik.tonen@telenet.be

Tél. 0032495253566

Kloosterstraat 48

2000 Antwerpen

Belgique

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/29950017-64312>