

Salvador Dali

Babaouo: scénario inédit, précédé d'un abrégé d'une histoire critique du cinéma

Référence : 030738

Paris 1978 Centre Culturel de Paris Full-Leather 1st Edition

Commentaire : Plein cuir: Comme neuf, boîte: Très bon, 38,5 x 28,5 cm, 68 pp., français, 1ère édition, illustrations, état du livre: Comme neuf Le dos en cuir est légèrement décoloré, très légère usure du cuir de la boîte à tiroir. La boîte à tiroir est recouverte de soie moirée. n° 229/475 DALI (Salvador).Babaouo.Paris : Centre culturel de Paris, [1978]. -- Folio, 376 x 280 : (2 feuilles blanches), XVII p., (2 feuilles blanches au début), p. 19-68, (6 feuilles blanches à la fin), couverture illustrée. Cuir de mouton bordeaux, motif central en or et en relief selon un design de Salvador Dalí, encadré de bandes dorées et en relief sur la couverture avant, reproduction de la signature de l'artiste en or au centre de la couverture arrière, dos avec faux nerfs décorés, tranches dorées, non rogné, couverture dans l'état d'origine, boîte à livres (Renaissance du Livre).Magnifique ouvrage, entièrement composé par Salvador DALI (1904-1989), illustré de 7 bois gravés en noir à pleine page, d'un collage à la gouache sur la couverture et d'une eau-forte en couleur à pleine page. Les bois gravés sont réalisés par Guy Descouens et imprimés par Pierre Jean Mathan.Tirage limité à 475 exemplaires plus quelques exemplaires d'artiste, ceci est l'exemplaire 229 sur Vélin d'Arches [Cette description peut avoir été traduite par une IA.]

Année	1978
Illustrateur	Salvador Dali

Prix : **1 950,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Antiquariaat Tanchelmus b.v
walter.vandenbergh@proximus.be
Tél. +32(0)496 80 81 92
Van Vaerenberghstraat 53
2600 Berchem
Belgique

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/30016679-030738>