

AITKEN Geneviève - Marianne DELAFOND :

La collection d'estampes japonaises de Claude Monet à Giverny.

Référence : 40832

Paris, La Bibliothèque des Arts, 1983, in-4°, frontispiece + 189 pp, index, bibl., 2 tables, colored w ills., 2 maps, 199 items, publisher's cloth with printed dustwrapper. The detailed catalogue of the Japanese woodcuts in the collection of Claude Monet. Text in French. Fine copy.

Prix : **36,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Antiquariaat Wim de Goeij

wim.de.goeij@pandora.be

Tél. 0032 496 381 439

Max Temmermanlaan 15 - Postbox 39

2920 Kalmthout

Belgique

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/30311269-40832>