

Georges Hugnet & Marcel Duchamp & Hans Arp

DE L'IMAGE ou LA SEPTIÈME FACE DU DÉ. 1/50 ex. sur Rives

Référence : 37

Galerie de Marignan, 1962, (13,5 x 21 cm), 4 pages. Un texte de Marguerite et Jean Arp Préface-collage ou Menu déchiré en belle vue. Le collage de Georges Hugnet intitulé Rose foudre pour éclairage nocturne des jardins d'agrément, est reproduit en regard, le collage est contrecollé. Un calque mobile recouvre le collage avec le jeu de mot propre à Marcel Duchamp, fameux syllepse, Il arrange or, jus n'y est." (Hilarant Georges Hugnet). Carton d'invitation pour l'exposition « De L'image » de Georges Hugnet à la Galerie de Marignan à Paris du 20 mars au 7 avril 1962. Rare publication originale en excellent état, et seul document concernant cette exposition, ici un des rares exemplaires du tirage à 50 ex. sur velin de Rives, avec la reproduction du collage contrecollé. En excellent état.

Commentaire : Tous nos envois se font avec suivi. I ship worldwide, have no hesitation to contact me for any question.

Prix : **250,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Bertrand Soulet

bertrand.soulet@free.fr

Tél. 06 75 25 24 33

23, rue Verrerie

21000 Dijon

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/30344533-37>