

STUDIO BRESCIA. Ensemble de neuf catalogues. Brescia, 1972-1973.

Référence : 628

17 x 12,5 cm, non paginé [16 pp.] : illustrations. 9 plaquettes agrafées, couvertures d'édition de couleurs différentes. Ensemble de neuf catalogues de cette galerie italienne fondée et dirigée par Sarenco. Elle accueille des artistes et écrivains majeurs de la mouvance poésie concrète / poésie visuelle. Mostra numero 2 : Raoul Hausmann. Texte de Jean-François Bory. Bandeau conservé. 3 : Jean-François Bory. Textes de l'artiste, Rossana Apicella et Giovanni Lista. 5 : Herman Damen. Texte de Rossana Apicella. Petite étiquette d'inventaire au dernier plat. 6 : Sarenco. Texte de Rossana Apicella. 7 : Piero Manzoni. Texte de l'artiste. Rare. 10 : Lucia Marcucci. Texte de Rossana Apicella. 11 : Paul de Vree. Texte de Rossana Apicella. 13 : Poesia visiva. Arias-Misson – Bory – Damen – De Vree – Marcucci – Miccini – Ori – Perfetti – Sarenco. Texte de Rossana Apicella. 14 : Arte sistematica. Dekkers – De Vries – Hilgemann. Texte de Rossana Apicella. Bel état général.

Prix : **600,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie l'Imaginaire
guillaumezorgbibe@gmail.com
Tél. 04 77 92 07 74
Place du Jeu de Balle, 30
1000 Bruxelles
Belgique

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/30542288-628>