

ARIOSTE

Roland furieux, poème héroïque.

Référence : 194

1775-1783 Paris, chez Brunet, Laporte, 1775-1783.

Commentaire : 4 volumes in-8 (22 x 154 cm), veau marbré (reliure de l'époque), dos lisse orné, roulette dorée encadrant les plats, double filet doré sur les coupes, roulette dorée sur les chasses, tranches dorées, [6]-321-[1] ; 391-[1] ; 407-[1] ; 410 pages (complet). Coins frottés, rares rousseurs. État très correct. À noter : les cahiers R du tome II et E du tome III sont reliés dans le désordre. Édition richement illustrée d'un portrait de l'auteur en frontispice et de 92 gravures hors-texte, soit 46 figures de la suite dite Baskerville, dessinés par Cipriani, Cochin, Eisen, Greuze, Monnet et Moreau, et la suite des 46 compositions dessinées par Cochin et gravées par De Launay, Lingée et Ponce. Nouvelle traduction du célèbre Roland furieux de L'Arioste (1474-1533), composé comme une véritable suite du Roland amoureux de Matteo Maria Boiardo, aujourd'hui plus méconnu. Il prend comme trame de fond la guerre entre Charlemagne et les Sarrasins, et met en scène différents héros typiques des chansons de geste du Moyen Âge, tels Renaud de Montauban, Merlin et Roland dont la fureur est causée par la fuite d'Angélique, une princesse païenne qu'il aime et cherche à délivrer. La traduction française est ici réalisée par Louis d'Ussieux (1744-1805), écrivain, historien, journaliste, traducteur et agronome français. Agréable exemplaire.

Prix : **600,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Pages Anciennes

pagesanciennes75@gmail.com

Tél. 06 12 27 58 70

66, rue du Cardinal-Lemoine

75005 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/31031349-194>