

[ALLETZ (*Pons-Augustin*)]

Les Ornemens de la mémoire, ou les traits brillant des poètes françois les plus célèbres.

Référence : 229

1752 Paris, chez Didot-Nyon-Damonneville et chez Savoye, 1752.

Commentaire : 1 volume in-12 (16 x 9 cm), veau marbré (reliure de l'époque), dos à nerfs orné avec étiquette bibliothéconomique en queue, pièce de titre en maroquin fauve, roulette dorée sur les coupes, tranches rouges, ex-libris manuscrit d'Arthur Danzel d'Aumont, [2]-xiv-[8]-450 pages (complet). Coins usés, quelques fines rousseurs éparses. État très correct. Nouvelle édition, parue trois ans après l'originale. Pons Augustin Alletz, né à Montpellier en 1703 et mort à Paris le 7 mars 1785, est un compilateur de littérature français. Il souhaite ici compiler les poèmes français qu'il juge être les plus "brillants", et ce principalement afin de faciliter l'apprentissage des écoliers et étudiants. De plus, il déplore que les poètes latins soient les plus mis en avant au sein des écoles françaises, et souhaite voir cela rectifié. Agréable exemplaire.

Année

1752

Prix : **60,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Pages Anciennes

pagesanciennes75@gmail.com

Tél. 06 12 27 58 70

66, rue du Cardinal-Lemoine

75005 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/31031349-229>