

SAMAIN (Albert)

Aux Flancs du Vase, suivi de Polyphème et de Poèmes inachevés.

Référence : 310

1909 Paris, Mercure de France, 1909.

Commentaire : 1 volume in-12 (18 x 11,5 cm), bradel demi-maroquin brun à coins (reliure de l'époque), couverture conservée, dos à nerfs orné avec motif mosaïqué, tranche de tête dorée, 187-[3] pages (complet). Très bon état. Nouvelle édition. Albert Samain (1858-1900) est un poète symboliste français. Aux côtés de poèmes, nous retrouvons dans ce volume Polyphème, un drame lyrique pour lequel Raymond Bonheur composa des chœurs, et qui fut souvent considéré comme le véritable chef-d'œuvre de Samain. Il ne sera cependant mis en scène que quatre ans après sa mort, soit en 1904. Plaisant exemplaire.

Année 1909

Prix : **50,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Pages Anciennes

pagesanciennes75@gmail.com

Tél. 06 12 27 58 70

66, rue du Cardinal-Lemoine

75005 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/31031349-310>