

BÉRANGER (Pierre-Jean de)

Œuvres complètes de P. J. de Béranger

Référence : 393

1834 Paris, chez Perrotin, 1834.

Commentaire : 4 volumes in-8 (21 x 12,5 cm), veau framboise (reliure romantique de l'époque), dos à nerfs orné, double filet doré encadrant les plats, avec médaillon romantique à froid au centre, roulette dorée sur les coupes et sur les chasses, tranches marbrées, [4]-xcv-320 ; 413-[3] ; 411-[5] ; 128-[6]-129 à 397-[3] pages (complet). Coins frottés, rousseurs. État très correct tout de même. Nouvelle édition collective, illustrée de 104 gravures hors-texte, dont un portrait de l'auteur en frontispice du tome I, et truffée d'une gravure supplémentaire au cœur du tome IV, ainsi que d'une lettre fac-similée. Pierre-Jean de Béranger (1780-1857) est un chansonnier français. Il connut une importante notoriété de son vivant, et ses œuvres, en grande partie musicales, furent rééditées de nombreuses fois. La présente édition en quatre volumes, revue par l'auteur lui-même, comprend parfois deux volumes de supplément : un pour les œuvres érotiques de l'auteur, et le second pour les partitions musicales. Agréable exemplaire.

Année

1834

Prix : **250,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Pages Anciennes

pagesanciennes75@gmail.com

Tél. 06 12 27 58 70

66, rue du Cardinal-Lemoine

75005 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/31031349-393>