

FRANCE (Anatole) Georges Rochegrosse.

Le Puits de Sainte Claire

Référence : 394

1925 À Paris, à la Librairie des amateurs, 1925.

Commentaire : 1 volume in-4 (27 cm x 19 cm), demi-marquain bleu (reliure signée Semet & Plumelle), dos à nerfs orné de motifs dorés mosaïqués rouge, tête dorée, joli papier intérieur, couverture et dos conservés. [4]-236-[1]-1 bl. pages (complet). Frottements à la reliure. Bon état. Nouvelle édition illustrée d'un frontispice ainsi que de 13 illustrations hors-texte d'après les dessins de Georges Rochegrosse, gravés par Eugène Decisy à l'eau-forte en couleurs. Tirage à 650 exemplaires, dont 469 sur vélin d'Arches avec un état de toutes les illustrations, ici n°400. Les nouvelles qui composent ce recueil, publié pour la première fois en 1895, se déroulent en Italie, une Italie rêvée par Anatole France, entre Moyen-Âge et Renaissance, inspirée par les contes de Boccace, les Vies de Vasari et surtout les Fioretti qui racontent la vie de saint François d'Assise. Il s'agit, pour la plupart, d'anecdotes écrites dans une langue raffinée et parfois archaïque, qui évoqueront des images de tombeaux antiques et de fresques florentines. Bel exemplaire.

Année

1925

Prix : **190,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Pages Anciennes

pagesanciennes75@gmail.com

Tél. 06 12 27 58 70

66, rue du Cardinal-Lemoine

75005 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/31031349-394>