

Addison, Joseph (1672-1719), Steele, Richard (1672-1729).

Le spectateur, ou le socrate moderne, ou l'on voit un portrait naïf des moeurs de ce siècle. Traduit de l'anglois.

Référence : 10645

A Amsterdam & Leipsig, chez Arkste'e & Merkus, 1754. 7 volumes in/12 plein veau tacheté du temps, dos à nerfs à caissons dorés et pièces de titres marron et fauve, tranches rouges, Vol.1 : xii ff., 572 p. - vol. 2 : viii ff., 550 p.- vol3 : vii ff., 550 p. - vol4 : iv ff., 536 p., vol 5 : ii ff., 538 p. - vol.6 : 520 p. - vol.7 : 536 pages, table des matières à la fin du dernier volume d'une vingtaine de pages. Quelques usures sur les coins et une coiffe ; pages de préface interverties et erreur de pagination (373 au lieu de 337) en vol.1 ; saut de page de la 520 à 529 (sans manque de texte) en vol. 3. Addison, Joseph (1672-1719). Rédacteur, Steele, Richard (1672-1729). Rédacteur

Commentaire : 7 volumes, 12mo in full contemporary spotted calf, ribbed spine with gilt panels & labels, red edges, Vol.1 : [xii], 572 p. - vol. 2 : [viii], 550 p. - vol3 : [vii], 550 p. - vol. 4 : [iv], 536 p., vol 5 : [ii], 538 p. - vol.6 : 520 p. - vol.7 : 536 p. Some little flaws : mild wear on corners & 1 bottom tip ; pages inverted on preface of vol 1.

Prix : **250,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie ancienne Philippe Lucas
phlucas2@gmail.com
Tél. 04 78 30 94 84
9 Quai de la Pêcherie
69001 Lyon
France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472258-10645>