

RAIMU

"... L'arlésienne ne pourra pas se faire parce que monsieur gendre Prouvost et cie sont des couillons. Et des gens sans aucune descisions" Virulente lettre autographe signée adressée à son grand ami Carlo Rim à propos d'un projet de film avorté

Référence : 83134

S. n. | Paris 13 juin 1941 | 14 x 19.50 cm | trois feuilles recto-verso

Commentaire : Lettre autographe datée du 13 juin (Carlo Rim ayant précisé au crayon de papier et en tête du premier feuillet 1941) et signée de Raimu adressée à son grand ami Carlo Rim, 98 lignes l'encre noire, sur trois feuillets recto-verso. Pliures inhérentes à la mise sous pli. Raimu vitupère l'incapacité et l'indécision des responsables d'un projet de film intitulé l'Arlésienne (tout un symbole !) dont Carlo Rim faisait partie : "L'arlésienne ne pourra pas se faire parce que monsieur gendre Prouvost et cie sont des couillons. Et des gens sans aucune descisions. Donc affaire morte.", "... tous les mois il change d'idées et dieu sait s'il en a, mais tout cela se termine par des idées... jamais il ne tournera pas plus le tien, que celui des autres, il a peut-être de l'argent mais il ne veut pas le sortir. Genre, Prouvost." Raimu, toujours autant irascible, ne décolère pas et noie les derniers espoirs de son ami à propos de la réalisation prochaine de l'Arlésienne : "Mon vieux Carlo à l'heure actuelle les deux pauvres studios de Nice sont pris jusqu'à fin septembre par des gens qui eux prennent les descisions, et qui verse de l'argent... donc tu vois, mon pauvre vieux, ce sont tous des bonimenteurs Honnebelle - Prouvost... des gens plein aux as mais ils ne veulent pas les sortir...", "... il trouvera 100 excuses pour ne pas tourner et elles lui seront faciles..." et finit sa diatribe épistolaire par cette glaciale critique : "Mon Carlo, il n'y a plus rien à faire en province que de la baraque et à écarter les marchands de boniments... because que depuis la fille du puisatier je n'ai entendu que des bobards... En plus il faudrait faire des films à la noix..." Carlo Rim fut un écrivain provençal, auteur notamment de "Ma belle Marseille", un caricaturiste, un cinéaste : "Justin de Marseille", "L'armoire volante", "La maison Bonnadieu", et fut notamment l'ami de Fernandel, de Raimu et Marcel Pagnol mais aussi de Max Jacob et André Salmon qu'il rencontra à Sanary. - Photographies et détails sur www.Edition-Originale.com -

Année

1941

Prix : **1 200,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Le Feu Follet - Edition-Originale.com

contact@edition-originale.com

Tél. 01 56 08 08 85

31 rue Henri Barbusse

75005 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472263-83134>