

HUGO , Victor et autres.

Le Conservateur littéraire 1819-1821. Edition critique publiée par Jules Marsan.

Reference: c4100

Paris, Hachette, puis Droz, 1922-1938 ; 2 tomes en 4 parties reliés en 4 volumes, demi - velin blanc ou ivoire à la bradel, titre doré sur étiquette de titre de maroquin fauve (pour 3 volumes) et olive (pour 1 volume), couvertures et dos conservés ; XLVIpp.,334pp.,2ff.; 3ff.,231pp., 2ff.; VIIIpp.,197pp.,2ff.; 3ff.,275pp. Bon exemplaire.

Comment: Après Les " Lettres Bretonnes ", et le " Banquet littéraire ", Victor Hugo crée en 1819, toujours avec ses frères, Abel et Eugène " Le Conservateur Littéraire ", Eugène quittera la rédaction après la 6ème livraison. La revue publie des poésies, des nouvelles, des critiques et essais. Victor Hugo signe de son nom ,mais également sous le pseudonyme d' Auverney, sous les initiales de H., M. ,V. ou autres, Abel se cache aussi sous plusieurs pseudonymes, malgré quelques apports d' autres auteurs, comme Ader, le comte François de Neufchateau, Ch. de Saint-Maurice, l' essentiel des textes reste de Victor et Abel Hugo. Un élargissement intervient à la fin de 1820 où la revue publie Vigny (Byron), Saint-Valry, Emile Deschamps, J. de Rességuier, J. Lefèvre, Soumet , France d' Houdetot et autres. La publication s' achèvera avec la 30e livraison (en mars 1821). Très bonne étude critique des 20 premières livraisons de la revue de la Collection " Société des Textes Français Modernes". (GrF)

Price: **€100.00**

This item is offered by:

Livres Anciens N. Rousseau

livresanciens-rousseau.n@orange.fr

Phone: 33 (0)2 54 49 05 62

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472271-c4100>