

Du.- Zeitschrift.

1994.03 Misterioso. Jazzlegende Thelonious Monk. Der Hohepriester des Bebop. Warum war Monk so hip? Von Amiri Baraka. Der Einzigartigste. Texten mit Monk. Von Jon Hendricks. Round about Sphere. Ein Interview mit Thelonious Monk. Von François Postif. The Monk Family. Eine Spurensuche. Von Helga Leiprecht. Monks Klavierspiel. Ein Gespräch mit Carl Philipp Emanule Bach. Von Michael Naura. Architektur der Freiheit. Via Monk zum Free Jazz. Von Hans-Jürgen Schaal. Komponist, Solist, Begleiter. Eine musiktheoretische Annäherung. Von Manfred Straka. Big Band Monk. Monk im grösseren Ensemble. Von Peter Rüedi. Eine Technik des Unvermögens? Von Brian Priestley. Steve Lacy - His Master's Voice. Stichworte. Von François Lacharme. Mosaic. Das andere Jazzlabel. Von Thomas Fitterling. Fred Canté - Most Mad Monk Man. Ein Porträt. Von Marco Meier. Dichtung für Monk. Von Amiri Baraka. Die Pianistin Geri Allen. Von Andrew Meier. Monk sehen. Betrachtung eines visuellen Kuriosums. Von Jacques Ponzio. Monk in Harlem. By Abdullah Ibrahim. Tastendämmerung. Ein Hieronymus von Jürg Laederach. Chronik von Leben und Werk. Von Helga Leiprecht. Das traurige Ende. Von Christian Rentsch.

Référence : 53295aaf

Prix : **30,00 CHF**

Cet article vous est proposé par :

Harteveld Rare Books Ltd.
harteveld@bluewin.ch

Tél. 41 (0)26 3223808
rue des Alpes, 5
1700 Fribourg
Suisse

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472273-53295aaf>