

BARON (BOYRON, Michel):

Le théâtre de Monsieur Baron augmenté de deux pièces qui n'avoient point encore été imprimées, & de diverses Poësies du même auteur. En 2 vols.

Référence : 91391aaf

Paris, Pierre-Jacques Ribou, 1736, pt. in-8vo, 528 p. / 495 p., reliures en demi-veau, dos à nerfs avec des importants manques de cuir, pièces de titres et de toisons rouges et vertes, tranches rouges. Ex. usé.

Commentaire : 2ème édition. Michel Boyron, dit Michel Baron, né le 8 octobre 1653 à Paris où il est mort le 22 décembre 1729, est un comédien et auteur dramatique français. Ami de Molière, Corneille et Racine, il a joué pour eux. Comédien doué par nature, il fut surnommé le Roscius de son siècle. Il débuta à l'âge de douze ans dans la troupe des petits comédiens du Dauphin, qui en avait quatre, puis parcourut quelque temps la province et revint à Paris en 1670 pour s'engager dans la troupe de Molière. À la mort de son ami, il passa à l'Hôtel de Bourgogne. Il quitta le théâtre dans la force de l'âge et du talent, à 39 ans, en 1691, puis reparut sur la scène à l'âge de 67 ans, en 1720, et sembla n'avoir rien perdu. À la fois grand comique et grand tragédien, il créa plusieurs des plus beaux rôles des pièces de Molière et de Racine. Il a composé lui-même quelques comédies : la plus connue est L'Homme à bonnes fortunes. On a dit qu'il en était non seulement l'acteur et l'auteur principal, mais aussi le héros. Il a aussi traduit L'Andrienne de Térence. Son théâtre a été imprimé pour la première fois en deux volumes en 1730. Reliures à restaurer. Image disp.

Prix : **100,00 CHF**

Cet article vous est proposé par :

Harteveld Rare Books Ltd.

harteveld@bluewin.ch

Tél. 41 (0)26 3223808

rue des Alpes, 5

1700 Fribourg

Suisse

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472273-91391aaf>