

BRETON (André)

Flagrant délit. Rimbaud devant la conjuration de l'imposture et du trucage.

Référence : 34520

Paris, Thésée, 1949. Gr. in-8°, 68p. Broché, couverture illustrée.

Commentaire : Edition originale sur papier Alfa (après 100 ex. de tête num. s/vergé). Couverture illustrée d'après une lithographie de Henri Rousseau. En mai 1949 paraissait au Mercure de France "La chasse spirituelle", pseudo manuscrit retrouvé de Rimbaud. En fait il s'agissait d'un canular; certains critiques s'y laissèrent prendre, d'autres firent semblant, à l'instar de Pia qui signe l'introduction. Breton dénonça le premier la supercherie, non pas en universitaire mais en poète, déclarant en substance que la meilleure preuve de la falsification, et la seule recevable, était qu'un texte aussi pauvre ne pouvait être de la main de Rimbaud. Exemple à l'état de neuf, non coupé, bien complet du feuillet d'errata.

Prix : **100,00 CHF**

Cet article vous est proposé par :

Le Cabinet d'Amateur
cabinetamateur@sunrise.ch
Tél. 0041 32 724 73 65
2, Escalier du Château
2000 Neuchâtel
Suisse

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472276-34520>