

HARDOUIN-FUGIER (Elisabeth), DUPUIS-TESTENOIRE (Françoise)

Les Peintres de natures mortes en France au XIXe siècle.

Reference: 17999 | ISBN: 2-85917-253-X

Paris, Les Editions de l'Amateur, 1998 1 volume 23,3 x 31cm Reliure éditeur pleine toile sous jaquette illustrée couleurs; gardes illustrées. 318p., 1feuillet; très nombreuses illustrations in texte, vignettes et pleines pages, la plupart en couleurs. Bon état.

Comment: Etude de l'historienne de l'art Elisabeth HARDOUIN-FUGIER, avec le concours de Françoise DUPUIS-TESTENOIRE; nombreuses reproductions: "200 natures mortes reproduites, peintes par 150 artistes" annoncées; répertoire "de près de 1500 noms" de peintres de natures mortes français du XIXe siècle et du début du XXe; bibliographie. (Faisant suite aux "Peintres de fleurs en France de Redouté à Redon", l'ouvrage exclut la peinture florale proprement dite). Exemplaire bien complet de sa jaquette.

Year 1998

Price: **€40.00**

This item is offered by:

Librairie Paroles
librairieparoles84@sfr.fr
15 rue Rouget de Lisle
84000 Avignon
France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472282-17999>