

BALZAC (Honoré de)

Scènes de la vie de province - Première série - Les Célibataires - La Femme abandonnée - Illusions perdues.

Référence : 18230

Paris, Charpentier, 1839 1 volume In-12 (10,8 x 17,2cm) Reliure d'époque demi-basane chagrinée rouge; dos lisse orné d'un grand fer romantique doré en long, auteur et titre dorés soulignés d'arcs de cercle dorés, nom doré en queue; plats de percaline granitée rouge. 1 faux-titre, 1 titre, 427p., 1 feuillet. Rousseurs (soutenues sur quelques pages); reliure en bon état.

Commentaire : 1er volume (sur 2) de cette "nouvelle édition revue et corrigée" par l'écrivain (et 1ère édition in-12) des "Scènes de la vie de province" de Honoré de BALZAC (1799-1850), réunissant "Les Célibataires" (publié en 1832 dans la 2è édition (augmentée, en 4 volumes) des "Scènes de la vie privée", Mame et Delaunay) "La Femme abandonnée" (nouvelle publiée en 1832 dans la "Revue de Paris" puis, revue, en 1834, dans le 2è tome des "Scènes de la vie de province", Charles-Béchet) et "Illusions perdues" (soit la première partie du futur triptyque, publiée en 1837 dans le 4è tome des "Scènes de la vie de province", Werdet. (Le 2nd volume regroupe: "La Vieille fille", "La Grenadière", "Message", "La Grande Bretèche" et "L'Illustre Gaudissart").

Année

1839

Prix : **60,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Paroles

librairieparoles84@sfr.fr

15 rue Rouget de Lisle

84000 Avignon

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472282-18230>