

[COLLECTIF].

Salomé dans les collections françaises.

Référence : 19777 | ISBN : 2.901.433.31.6 / 2.901.440.11.8 / 2.901.284.16.7 / 2.907.269.02.X

Saint-Denis, Musée d'art et d'histoire, [d.l. 1988] 1 volume 21,9 x 27cm Encollé sous couverture au 1er plat illustré couleurs. 128p.; nombreuses illustrations en noir in texte, vignettes et pleines pages, 8 planches couleurs. Bon état.

Commentaire : Catalogue de l'exposition présentée en 1988-1989 au Musée d'Art et d'Histoire de Saint-Denis, au Musée des Beaux-Arts de Tourcoing, au Musée Toulouse-Lautrec d'Albi, et au Musée d'Art et d'histoire d'Auxerre: 86 n°s illustrant la représentation de Salomé dans l'art français du XII^e au XX^e siècle (sculpture, dessin et gravure, peinture) avec vignettes en noir et 8 planches couleurs, notices et commentaires; textes sur Salomé dans la littérature et dans la musique; préface de Mireille DOTTIN sur "Le développement du "Mythe de Salomé"", de Flavius Josèphe au Women'Lib; inventaire par villes; répertoire des oeuvres de Gustave Moreau; bibliographie. Titre abrégé sur le plat de couverture en "Salomé".

Prix : **20,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Paroles

librairieparoles84@sfr.fr

15 rue Rouget de Lisle

84000 Avignon

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472282-19777>