

LEROUX (Gaston).

Le Fantôme de l'Opéra.

Reference: 20946

[s.l., Paris], Club des libraires de France, "Fiction", 1958 1 volume 13,2 x 19,5cm Reliure éditeur pleine toile rouge au 1er plat orné d'une gravure de modes évoquant "le fantôme", sous rhodoïd; contreplats et gardes illustrés. 8 planches hors texte en frontispices, 321p., 4 feuillets.

Comment: "Nouvelle édition accompagnée de pages inédites et de plans originaux de l'Opéra de Paris" du fameux roman publié en 1910 chez Pierre Lafitte, où le grand reporter et grand écrivain populaire Gaston LEROUX (1868-1927), mêlant diverses sources d'inspiration, met en scène un mystérieux personnage régnant dans les souterrains de l'Opéra Garnier, où surviennent d'étranges et inquiétants événements: "Le fantôme de l'Opéra a existé. [...] On se rappelle que dernièrement, en creusant le sous-sol de l'Opéra, pour y enterrer les voix phonographiées des artistes, le pic des ouvriers a mis à nu un cadavre; or j'ai eu tout de suite la preuve que ce cadavre était celui du fantôme de l'Opéra !" (in avant-propos de l'écrivain). Texte suivi de "Deux pages manuscrites retrouvées..." ("pages inédites obligeamment communiquées par Madame Gston Leroux") et de notes. Reproductions en contreplats, gardes et 8 hors-texte en frontispices de plans et coupes de l'Opéra extraits de l'atlas de l'ouvrage "Le Nouvel Opéra de Paris" (Paris, 1880) publié par son architecte Charles Garnier, et d'une gravure de modes de l'époque évoquant le fantôme. Tirage sur bouffant à 4000 exemplaires réservés aux membres du Club; exemplaire justifié n°2645, bien complet de son rhodoïd. Très bon état.

Price: **€15.00**

This item is offered by:

Librairie Paroles
librairieparoles84@sfr.fr
15 rue Rouget de Lisle
84000 Avignon
France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472282-20946>