

DORAT Claude-Joseph - [EISEN - Illustrateur]

LES BAISERS ; précédés du Mois de mai [par Dorat]

Reference: 22368

Paris- la haye Delalain 1770 -in-8 plein-marquin 1 volume, reliure plein maroquin rouge in-octavo (full morocco in-8) (19,7 x 13,3 cm), reliure debut 19ème signée CHAMBOLLE-DURU (doré sur les chasses), dos à nerfs (spine with raised band), décoré or et à froid (gilt and blind stamping decoration), titre frappé "or" avec un double filet "or" en encadrement, filet perlé "or" en place des nerfs avec un filet à froid de part et d'autre des nerfs, entre-nerfs à fleuron "or" dans un encadrement d'un double filet "or" avec rinceaux "or" aux angles, ville et date "or" en pied dans un encadrment d'un double filet "or", plats décorés "or" d'un triple filet "or" en encadrement, double filets "or" sur les coupes, roulette et dentelles "or" sur les chasses, toutes tranches lisses dorées, Titre imprimé en noir, illustré d'un frontispice par Eisen gravé par Ponce, un fleuron de titre par Aliamet, (la figure par De Longueil a été oubliée par le relieur), 22 vignettes en tête et 22 culs-de-lampe gravés par Ponce, De Longueil, Masquelier, Baquoy, Née, Lingée, Massard et autres (Cohen, 309). [186 + (6) pages de catalogue Editeur] Pages, 1770 Chez Delalain, rue de la Comédie françoise, A La Haye et se trouve à Paris Editeur,

Comment: Claude Joseph Dorat, également connu sous le nom de Chevalier Dorat, est né le 31 décembre 1734 à Paris, où il est mort le 29 avril 1780. C'est un poète et dramaturge français. Après une carrière éphémère dans le corps des mousquetaires du Roi, il se mit à fréquenter le monde des lettres, du théâtre et des femmes à la mode où il épuisa son patrimoine en dépenses pour ses plaisirs et pour l'impression de ses ouvrages.....L'ouvrage est connu des bibliographes et des bibliophiles pour son illustration très raffinée, Ces gravures exquises sont typiques du 18ème siècle et mettent en scène une amante puis des couples d'amants qui rejouent des scénettes de la vie amoureuse....SECONDE EDITION et l'une des plus prisée des amateurs d'illustrés du XVIIIe siècle. «Ouvrage illustré avec un goût parfait et une grâce achevée» (Cohen, 309).....Pour certains, c'est l'un des plus beaux livres illustrés du 18ème siècle, et c'est vrai qu'il est particulièrement charmant et délicat: Les Baisers, précédés du mois de Mai est le chef d'oeuvre de Claude Joseph Dorat.....LES BAISERS : Suivie de "Imitations de plusieurs Poètes Latins" Jean Bonnefons - Muret - Théodore de Beze - Aléandre - J.B. Amalthée - Ausone - Strada - Spagnoli - Le Cavalier Marin.....Bibliografia: Cohen-De Ricci, coll. 309.....reliure EXCEPTIONNELLE.....RARISSIME.....en très bon état (good condition). en très bon état

Year 1770

Price: **€1,600.00**

This item is offered by:

Librairie Guimard
 librairie-guimard@club-internet.fr

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472284-22368>