

ROY Pierre

CENT COMPTINES

Référence : 1356

Henri Jonquières et Cie, Paris , 1926.

Commentaire : Un volume in-4°, broché, couverture souple éditeur rempliée, 1er plat illustré de boules et de billes dessinées et colorées, exemplaire sur papier d'Arches, édition originale, tirage limité à 540 exemplaire. Cette édition est illustrée de 45 "bois" originaux, gravées et coloriés au pochoir par Pierre ROY. Elle est de surcroît superbement imprimée avec une police de caractères de grande qualité. On trouve en tête du volume une Préface très intéressante de l'auteur où celui-ci raconte comment et où il a collectionné ces comptines. On peut d'ailleurs, en le lisant, se demander si son livre n'est pas à l'origine de la consécration du mot "comptine" en tant que vrai genre créatif (il raconte qu'il a découvert, grâce à un enfant, que dans toutes les comptines, on compte; et que le "comptage" est sans doute dans la nature même de la comptine...). De Pierre ROY (1880-1950), qui a très tôt fréquenté les grands créateurs de son temps (dont Apollinaire mais aussi Chirico, Max Ernst, Picasso etc.), ARAGON aurait dit qu'il était "le plus grand méconnu des surréalistes...." Quoi qu'il en soit, Pierre ROY fit en effet une carrière de peintre très importante, dont celle de peintre de la Marine, et nous a laissé là un très joli livre. Notre exemplaire (N°113 sur 540) est en TRES BON ETAT.

Prix : **350,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie DHOUILLY SAS

dhouaillyalain@gmail.com

Tél. 33 01 43 47 01 20

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472292-1356>