

FIRMIN DIDOT (Ambroise)

Essai typographique et bibliographique sur l'histoire de la gravure sur bois. Pour faire suite aux Costumes anciens et modernes de César Vecellio.

Référence : 565220

Paris, Firmin Didot frères & fils, 1863. In-8, demi-percaline rouge postérieure, dos lisse titré, couv. ornée conservée, 315 pp., texte sur 2 colonnes, index des noms d'artistes.

Commentaire : Reliure un peu poussiéreuse. Bon état. - Frais de port : -France 5,7 € -U.E. 8 € -Monde (z B : 12 €) (z C : 22 €)

Prix : **49,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Le Trait d'Union

contact@librairieletraitdunion.fr

Tél. +33 (0)3 25 71 67 98

168A Avenue Pierre Brossolette

10000 Troyes

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472297-565220>