

MIRBEAU Octave. -

Sébastien Roch. Illustrations de Fernand Siméon.

Reference: 11675

Paris, Mornay, " Les Beaux Livres ", 1926. Un volume In-8, 335 pp. Demi-marroquin havane à coins, tête dorée, filets dorés sur les plats, couvertures illust. et dos conservés, Reliure signée Max Fonsèque.

Comment: Un des exemplaires numérotés sur papier de Rives. 2 eaux-fortes hors-texte en noir et 30 bois dans le texte. Bel exemplaire." On a du mal à comprendre qu'un roman d'une telle audace et d'une telle originalité soit demeuré si longtemps introuvable. Il doit y avoir une raison, qui n'est sans doute pas d'ordre littéraire. Octave Mirbeau (1848-1917) est de ces écrivains qui dérangent, de ceux qui, comme disait Jean Cocteau, ne savent pas « jusqu'où on peut aller trop loin ». Nous sommes dans une petite ville de l'Orne, pendant ces années 1860 où la France a juste commencé à basculer dans l'industrialisation. Le père de Sébastien Roch, quincaillier, veuf et petit notable local, est servile à l'égard des nobles et méprisant avec les faibles. Son fils unique, double de l'auteur, se retrouve transplanté brutalement par la vanité paternelle dans un collège de Jésuites à Vannes. Il y est l'objet de toutes les moqueries. Au croisement du subjectif et de l'objectif, au point de rencontre entre l'intimité du lecteur et celle du narrateur, il y aura l'indicible : un viol. Sébastien Roch est un roman précurseur.". Photos sur demande.

Year	1926
Illustrator	[SIMEON (Fernand)].

Price: **€180.00**

This item is offered by:

Livres de A à Z
livresaz@orange.fr
Phone: 09 50 67 82 02
3, rue des Moines
75017 Paris
France

<https://v5.livre-rare-book.net/en/books/5472301-11675>