

ALEKAN (Henri).

Le Vécu et l'imaginaire. Chroniques d'un homme d'images. Introduction Philippe Pierre-Adolphe et Jean-Louis Bocquet.

Référence : 31130

Paris, Source La Sirène, 1999. Un volume in-4, (29 x29 cm),135 pp. Cartonnage Bradel et jaquette illustrée de l'éditeur.

Commentaire : ÉDITION ORIGINALE ENRICHIE D'UN ENVOI AUTOGRAPHE DE L'AUTEUR. BEL EXEMPLAIRE." Le directeur de la photographie Henri Alekan est une légende. Des studios du muet aux dérives de Wenders, des audaces de Cocteau au minimalisme de New Order, de La Bataille du rail à Austerlitz en passant par La Belle et la Bête, d'Anna Karenine à la Belle Captive, Henri Alekan a éclairé beaucoup d'images inoubliables de ce siècle. Le vécu et l'imaginaire est une promenade sur les rives de l'histoire du cinéma. Fragments de vie, souvenirs sélectifs, ces récits apportent un éclairage particulier sur le hors champ des plateaux de cinéma.". Photos sur demande.

Année

1999

Prix : **150,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Livres de A à Z

livresaz@orange.fr

Tél. 09 50 67 82 02

3, rue des Moines

75017 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472301-31130>