

*Collectif.*

## L'Homme et son image. Art millénaire japonais.

Référence : 126144 | ISBN : 9789069880167

Bruxelles, Crédit Communal de Belgique, 1989, in-4°, 386 pp, très nombreuses illustrations en couleurs, dans le texte et à pleine page, chronologie; biblio, broché, couv. illustrée, pt tache en marge de qqs feuillets, bon état

**Commentaire :** Catalogue de l'exposition "L'Homme et son image - Art millénaire japonais", consacrée à la représentation de l'homme dans l'art japonais, présentée en 1989 au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles dans le cadre de Europalia 89 "Japan in Belgium" : 130 chefs-d'œuvre de coroplastie (figures d'argile des sépultures antiques), sculpture et peinture, en présentation chronologique, de la préhistoire au XIXe siècle, avec reproductions, notices et commentaires ; accompagné de textes de Nobuyoshi Yamamoto, Willy Vande Walle, Chantal Kozyreff, Karel Hellemans, Robert Duquenne, Alain Rocher, François Berthier. Désormais les frais d'envoi sont de 6 € seulement pour les livres jusqu'à 1 kg (colissimo suivi), pour la France métropolitaine.

Année 1989

Prix : **25,00 €**

Cet article vous est proposé par :

**Pages d'Histoire - Librairie Clio**

clio.histoire@free.fr

Tél. 01 43 54 43 61

8, rue Bréa

75006 Paris

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472308-126144>