

BEUYS (Joseph) - "BEUYSIANA" :

1) Beuys. Transsibirische Bahn 1970. Ein Film von Ole John, 16 mm Film und Video, s/w, 22 Min. Neuer Berliner Kunstverein (NBK) e. V. Videothek. Plakat 80 x 58 cm, Bild und Text recto/verso. Text von Joseph Beuys und Jörn Merkert. Mehrfach gefaltet, stellenweise gebräunt, sonst gut erhalten - 2) Staeck (Klaus) (Hrsg.) Befragung der Documenta oder Die Kunst soll schön bleiben. Göttingen, Steidl, 1972, OBrosch. EA. (2000 Ex.). Enthält eine kurze Stellungnahme von Beuys. Tadellos. - 3) Der Spiegel. 33. Jhg. Nr. 45 (5. 11. 1979). Titel : Künstler Beuys. Der Grösste. Weltruhm für einen Scharlatan. Editorial zum Titelbild (von Eberhard Wachsmuth). Enthält weiter : Joseph Beuys - ein Grüner im Museum. - Fettiges Rinnsal an der Wand. - "Ein bisschen Einsicht in die Seelenlage". Joseph Beuys über sein Verhältnis zu den "Grünen" (Spiegel-Gespräch). Etwas abgegriffen. Leichte Gebrauchsspuren. - 4) High Performance. A Quarterly Magazine for the New Arts Audience. Vol. 9, N° 1, 1986, 96 pp. Titelbild : Joseph Beuys 1921 - 1986. Text : Morgan (Robert). Who was Joseph Beuys. Tadellos. - 5) Einladung zur Ausstellung : Joseph Beuys. Die soziale Plastik. Accademia di Belle Arti Napoli. Venerdì 5 giugno 1987. La mostra resterà aperta fino al luglio 1987 (Text italienisch).

Reference: 16125

Price: **CHF50.00**

This item is offered by:

Werner Skorjanetz - Livres Anciens

skorian@bluewin.ch

13 Rue des Moraines

CH - 1227 Carouge

Switzerland

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472316-16125>