

(Ami Bost père) MISSON (Maximilien).

LES PROPHETES PROTESTANTS. Réimpression de l'ouvrage intitulé Le Théâtre Sacré des Cévennes, ou récit des diverses merveilles nouvellement opérées dans cette partie de la province du Languedoc (Londres 1707). Avec une préface et des notes de A. Bost.

Référence : 12632

Melun, chez M. Bost pasteur, 1847, 1 broché, couverture muette.. in-8 de (4)-196 pages.

Commentaire : Relation des phénomènes les plus étranges et des divers miracles et merveilles apparues dans les Cévennes, qui donneront naissance à un mouvement prophétique qui embrasera la Drome, le Vivarais et les Cévennes. C'est de ce mouvement que surgira la révolte des Camisards.[...] Déposition de Sarra Dalgone de Vallon. - Déclaration de Jean Vernet de Bois-Chatel en Vivarais. - Déposition d'Isabeau Charras du lieu des Ruches, proche de Saint-Agrève. Etc... Ami Bost est l'arrière grand-père du chanteur Renaud Séchan, dit Renaud.

Prix : **150,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Ancienne du Vivarais

patrick.auriolles@wanadoo.fr

Auriolles

07200 Saint Etienne de Boulogne

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472326-12632>