

POGGI Antonio César de - FOULIS Chevalier James

Relation historique de l'importante SORTIE, exécutée par la garnison de Gibraltar, le 27 novembre 1781, afin de détruire les ouvrages élevés par les Espagnols contre cette forteresse, devant servir d'explication à l'estampe qui représente ce sujet

Reference: 123773

chez l'Imprimeur J. Smeeton A Londres, chez l'imprimeur J. Smeeton, dans la rue Saint Martin, 1793. In-4 relié plein veau brun, dos lisse à fleurons allégoriques dorés, plats encadrés d'une guirlande de fines branches dorées, gardes de papier marbrés, roulette dorée intérieure, toutes tranches dorées. 38 pages + superbe estampe aquarellée de Antonio Césaire de POGGI, dessinateur, peintre d'histoire et éditeur, dépliant au format de 38 x 51 centimètres (40 pouces x 26, mesure du pied d'Angleterre, datée du 25 mai 1792, légendes en marge. L'estampe, dessinée sur place en 1783, est d'une très grande finesse, elle a été gravée par Mr. Pouncey, graveur anglais, travail qui a demandé plus de 7 années. En tête d'ouvrage, on trouve la liste des souscripteurs pour l'estampe (Le Roi et la Reine de Grande Bretagne, les noms des Altesses Royales, etc) sur 8 pages, s'en suit un avertissement à la date du 6 mai 1793 de 4 pages, puis "Lettre de Mr. Le Chevalier Foulis, Major de la Place de Gibraltar, sur la SORTIE faite par la Garnison de cette Place le matin du 27 novembre 1781, adressée à M+++", 10 pages. Ensuite "Description alphabétique de l'Estampe représentant la sortie faite par la Garnison de Gibraltar dans la matinée du 27 novembre 1781", 11 pages . + Un tableau "Disposition et forces du détachement. Brigadier Général Ross". L'ouvrage se termine sur 2 pages de P.S. (post-scriptum), qui contient les remerciements de Mr. de Poggi à ceux qui lui ont apporté aide pour la réalisation de l'estampe. La reliure est un peu frottée, coins émoussés, petits manques de cuir en tête et en queue, l'exemplaire est à grandes marges, ne présente que quelques rousseurs en page de titre sans gravité, l'estampe présente une déchirure sans manque anciennement restaurée avec du papier collant, un petit trou sans manque à une pliure et une tache brune à une pliure en partie supérieure. Le dessin est d'une remarquable finesse. Malgré les petits défauts signalés, cet ouvrage très rare, est en bon état.

Comment: Toutes les expéditions sont faites en suivi au-dessus de 25 euros. Expédition quotidienne pour les envois simples, suivis, recommandés ou Colissimo.

Year 1793

Price: **€1,000.00**

This item is offered by:

Librairie Gil - Artgil SARL
artgillibrairie@orange.fr
Phone: 05 65 42 95 21
24 Bld Denys Puech
12000 Rodez
France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472345-123773>