

Gállego Julián . .

La grande histoire de la peinture. T.8 Réalisme et classicisme au XVIIème 1600-1670

Référence : 12373

. Skira Skira Paris, 1973, in-4 reliure toile éditeur verte illustrée de quatre vignettes en couleurs. Rhodoïd. 95pp. Très nombreuses illustrations en couleurs et quelques unes en noir et blanc contrecollées. Les renouvellements de la vie / la nuit dramatique / éclairage du quotidien / les Caravagesques / les sources de l'illumination / découverte du monde rustique / pathétisme et classicisme / l'académie des Carrache / les français à Rome / Poussin et la pastorale classique / le sujet du paysage chez Claude Lorrain. // Le Caravage / Ribera / Fetti / Gentileschi / Van Honthorst / Terbrugghen / Callot / Valentin de Boulogne / Georges de la Tour / atelier des Le Nain / Louis Le Nain / le Guerchin / Annibal Carrache / le Dominiquin / Pierre de Cortone / le Guide / Orazio Borgianni / Vignon / Lebrun / Vouet / Poussin / Bourdon / Gaspard Dughet / Claude Lorrain. Très bon état. Infimes piqûres sur les tranches et les gardes.

Prix : **25,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie ancienne Lis Tes Ratures

listesratures.librairie@gmail.com

4, rue Prémion

44000 Nantes

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472348-12373>