

Vivien Renée

Le Christ, Aphrodite et M. Pépin

Référence : 16005

E. Sansot & Cie "Paris, 1907, petit in-12 couronne, petite collection ""scripta brevia"", bradel plein papier moderne, pièce de titre de cuir orange. Plats de couverture et dos conservés. Reliure signée de Marion Blin. 80pp.-6ff. de catalogue de l'éditeur. Edition originale sur papier d'édition après 10 exemplaires sur Japon. Parfait état. Ce tout petit ouvrage réuni deux courts textes intitulés : Jésus-Christ et le reporter, et, La seconde naissance d'Aphroditue, parus en octobre et décembre 1906 dans Le Censeur, revue politique et littéraire tout juste fondée par Ernest-Charles. ""Malgré cela [le peu de succès que rencontra l'ouvrage] Le Christ, Aphrodite et M. Pépin constitue avant tout une critique du journalisme. Vivien y suit la tradition inaugurée par Poe et Baudelaire, , et brillamment continuée par Villiers de l'Isle Adam et Marcel Schwob, lequel avait publié, en 1903, ses féroces Mœurs des diurnales. ""J.P. Goujon ""Tes blessures sont plus douces que leurs caresses. Vie de Renée Vivien p.342"

Prix : **180,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie ancienne Lis Tes Ratures

listesratures.librairie@gmail.com

4, rue Prémion

44000 Nantes

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472348-16005>