

Henri de Régnier [Charles Martin]

L'illusion héroïque de Tito Bassi. Gravures de Charles Martin

Référence : 16031

Editions de la Roseaie "Paris, 1925, in-4 broché, couverture rempliée. 165pp. L'illustration de Charles Martin comprend un titre gravé et 15 planches hors-texte (dont le frontispice) gravés en taille-douce, en couleurs, dans l'atelier de Roger Lacourière. Exemplaire de collaborateur pour M. Louis Malexis (ami de Gus Bofa, qui travaillera pour la mise en page de plusieurs éditeurs dont Gibert et les éditions du Sagittaire), non numéroté, sur vélin de Rives, signé par l'éditeur. Le tirage total de cette édition est de 291 exemplaires. Carteret IV- 334 ""Edition recherchée et cotée en grand papier"" / Mahé, Bibliographie des livres de luxe III-230. Charles Martin (1848-1934), dont la finesse du trait se prête particulièrement bien à la technique de l'eau-forte et de la pointe-sèche collabore à de nombreuses revues de luxe, françaises et américaines (Gazette du Bon Ton ; Harper's Bazar). Il illustre une vingtaine d'ouvrages dont le célèbre Sports et Divertissements, un cycle de 21 pièces brèves d'Erik Satie. Très bon exemplaire, sans rousseur. "

Prix : **250,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie ancienne Lis Tes Ratures

listesratures.librairie@gmail.com

4, rue Prémion

44000 Nantes

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472348-16031>