

Van Drival Chanoine Eugène

Recueil composite comprenant : 1°et 2° deux pièces concernant la nouvelle Eglise de Notre-Dame des Ardents à Arras (dont concours pour la construction d'une église)/ 3°Rapport sur les travaux de l'année 1867-1868 (extrait des mémoires de l'Académie d'Arras / 4°idem pour 1868-1869 / 5°Rapport sur le concours des Beaux-Arts de l'année 1869 / 6° Extrait des procès verbaux de l'Académie pour 1870 / 7°Notice biographique sur le Comte d'Héricourt / 8° Le lieu de naissance de Saint Vaast, dissertation historique / 9° Le tombeau de Josué et les couteaux de Pierre / 10°Encore une énigme historique (sur une inscription dans l'Eglise de Brou) / 11°-12°-13° rapports sur les travaux de l'Académie pour les année 1869 à 1873 / 14°Fêtes du centenaire de l'académie d'Arras / 15° rapport pour 1873-74 / 16° Rapport sur le concours des beaux-arts / 17°rapport sur les travaux de l'année 1874-75 / 18°Rapport sur le concours d'histoire / 19°Notice sur M. L'abbé Parenty / 20°Etude sur les historiens de l'Artois / 21°La frégate L'Artois, lettres inédites de l'abbé Bétencourt annotées et accompagnées d'autres pièces. / 22°Rapport des travaux pour 1875-1876 / 23° trois rapports sur l'art chrétien lus à Lille en 1875-1875 / 24° Questions d'histoire ecclésiastique

Référence : 16246

[divers imprimeurs] In-8 demi-basane rouge titrée Oeuvres Complètes E. Van Drival. Exemplaire de l'auteur qui s'était fait relier l'ensemble de ses publications sous ce type de reliure. 1°et 2° deux pièces concernant la nouvelle Eglise de Notre-Dame des Ardents à Arras (dont concours pour la construction d'une église) 12pp. / 3°Rapport sur les travaux de l'année 1867-1868 (extrait des mémoires de l'Académie d'Arras 8pp./ 4°idem pour 1868-1869 11pp. / 5°Rapport

sur le concours des Beaux-Arts de l'année 1869 5pp. / 6° Extrait des procès verbaux de l'Académie pour 1870 6pp. / 7° Notice biographique sur le Comte d'Héricourt 32pp./ 8° Le lieu de naissance de Saint Vaast, dissertation historique 12pp./ 9° Le tombeau de Josué et les couteaux de Pierre 16pp./ 10° Encore une énigme historique (sur une inscription dans l'Eglise de Brou) 16pp./ 11°-12°-13° rapports sur les travaux de l'Académie pour les années 1869 à 1873 33pp. / 14° Fêtes du centenaire de l'académie d'Arras 52pp.-1 planche en frontispice / 15° rapport pour 1873-74 5pp./ 16° Rapport sur le concours des beaux-arts 3pp. / 17° rapport sur les travaux de l'année 1874-75 5pp./ 18° Rapport sur le concours d'histoire 4pp. / 19° Notice sur M. L'abbé Parenty 14pp. / 20° Etude sur les historiens de l'Artois 26pp. / 21° La frégate L'Artois, lettres inédites de l'abbé Bétancourt annotées et accompagnées d'autres pièces. 80pp. / 22° Rapport des travaux pour 1875-1876 10pp. / 23° Trois rapports sur l'art chrétien lus à Lille en 1875-1875 16pp. / 24° Questions d'histoire ecclésiastique. 64pp. Le chanoine Van Drival (1815-1887), érudit, amateur d'art religieux, historien et philologue fut directeur du grand séminaire d'Arras, secrétaire général de l'Académie des sciences, lettres et arts d'Arras. Membre titulaire de la Société des antiquaires de la Morinie etc.

Prix : **80,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie ancienne Lis Tes Ratures

listesratures.librairie@gmail.com

4, rue Prémion

44000 Nantes

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472348-16246>