

Clarence Gagnon [Hautecoeur / Seymour de Ricci / Gabriel Fauré]

Gazette des Beaux-Arts Juillet 1913. Gravure originale Clarence Gagnon Eau-forte originale : Une rue à Caudebec

Reference: 16578

Gazette des Beaux-Arts Paris, 1913, in-4 broché, 84pp. Contient : Jean Fouquet et les Heures de Laval par F. de Mély / Le Marat expirant de David et ses copies par Ch. Saunier / Les salons de 1913 par Hautecoeur / Le maître de Flémalle par Maeterlinck / L'art du moyen-âge et de la Renaissance à l'Hôtel de Sagan par Seymour de Ricci / Chronique musicale : Pénélope de Gabriel Fauré. 45 illustration dans le texte et 3 gravures hors-texte dont une eau-forte originale de Clarence Gagnon : Une rue à Caudebec (planche 143 x 213mm). Tirée sur papier vergé Van Gelder Zonen. Catalogue #18 in The Prints of Clarence Gagnon, by I.Thom.

Price: **€300.00**

This item is offered by:

Librairie ancienne Lis Tes Ratures
listesratures.librairie@gmail.com
4, rue Prémion
44000 Nantes
France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472348-16578>