

Eugène Cicéri Félix Benoist

Lithographie originale en couleurs. Vue générale de Nice depuis le mont Alban. Tirage d'essai signé par Cicéri. (Le port, Saint-Roch, Riquier)

Reference: 16686

Charpentier Editeur à Nantes "Nantes / Paris, 1864, 24x32 cm sur feuillet de 37x56. Cette vue prise du nord-est montre au pied du Mont-Alban, le quartier du Port, les bois et jardins des quartiers de Riquier et Saint-Roch puis la Colline du Château et enfin l'ensemble de la ville érigée sur les deux rives du Paillon. La lithographie que nous proposons constitue une planche d'essai, avant la lettre, signée au crayon par Eugène Cicéri (1813-1890) et datée de ""9bre"" (pour septembre) 1864, avec les mentions ""modèle générale dN°4"" et l'annotation ""vert trop cru"". Cette planche est l'une des deux nouvelles lithographies représentant Nice dans le ""supplément de Grasse"" publiée par Charpentier en 1865, en complément de Nice et Savoie publié initialement en 1864. Rousseurs pales dans les marges ainsi que dans le ciel de la vue. Minimales déchirures sans manque en bordure des marges. Document unique. Il ne s'agit pas d'une gravure sortie d'un album mais d'un tirage venant directement du fond de l'imprimeur. "

Price: **€100.00**

This item is offered by:

Librairie ancienne Lis Tes Ratures
listesratures.librairie@gmail.com
4, rue Prémion
44000 Nantes
France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472348-16686>