

Gautier Théophile

Emaux et camées. Edition définitive.

Référence : 16866

Charpentier et Cie "Paris, 1872, in-12 demi-chagrin caramel à coins, dos à cinq nerfs, date en queue, tête dorée. (couvertures de brochage non conservées) 2ff.-228pp. Portrait frontispice à l'eau-forte par J. Jacquemart. Sixième et dernière édition en partie originale contenant 47 poèmes alors que la première édition n'en contenait que 18 en 1852. Clouzot p. 128 / Vicaire III-911 / Talvart et Place VI-323 ""Cette édition (ème originale) que l'auteur a appelée lui-même ""définitive"" a été publiée quelques mois seulement avant sa mort ; elle donne un texte et fixe un ordre aux poèmes qu'il convient de respecter ; elle comprend les 39 poèmes de l'édition de 1866 plus les suivantes : La Fellah ; Le Mansarde ; Le Merle ; La fleur qui fait le printemps ; Plaintive tourterelle ; La Bonne soirée. Faut-il rappeler que c'est ""au parfait magicien es lettres françaises"", Théophile Gautier et ses vers d'Emaux et Camées que Baudelaire dédiait ses Fleurs du mal en 1857 ? Bon exemplaire en reliure moderne de bonne facture."

Prix : **80,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie ancienne Lis Tes Ratures

listesratures.librairie@gmail.com

4, rue Prémion

44000 Nantes

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472348-16866>