

Viardot Louis

**Les musées d'Italie. Guide et memento de l'artiste et du voyageur
précédé d'une dissertation sur les origines traditionnelles de la
peinture moderne. Troisième édition revue et très augmentée.**

Reference: 17039

Librairie de L. Hachette Paris, 1859, in-12 demi-chagrin de l'époque, dos à quatre nerfs orné. 2ff.-IV-394pp. La dissertation occupe les 84 premières pages. Visite des musées de Milan, Parme, Bologne, Florence, Rome, Naples, Venise, Turin. Quelques très rares rousseurs sinon très bon exemplaire en élégante reliure de l'époque. La première édition avait été donnée en 1842.

Price: **€45.00**

This item is offered by:

Librairie ancienne Lis Tes Ratures
listesratures.librairie@gmail.com
4, rue Prémion
44000 Nantes
France

<https://v5.livre-rare-book.net/en/books/5472348-17039>