

Sève [Scève] Maurice

Délie, objet de plus haute vertue, poésies amoureuses

Référence : 17203

N. Scheuring / Perrin imprimeur "Lyon, 1862, in-12 demi-marquin bleu bûit à coins bordés d'un double filet doré, dos à cinq nerfs soulignés de pointillés dorés. Dos très orné d'un décor d'arabesques dorées. Tête dorée sur témoin. Reliure de l'époque signée Galette en queue. 1f.-portrait frontispice à l'eau-forte gravé par Fugère-XIV-1f.-222pp.-1f. L'illustration, outre le portrait, se compose d'un blason et de 50 figures emblématiques en en-tête. Tirage à 205 exemplaires, celui-ci sur vergé légèrement teinté. Reproduction page à page de l'édition originale lyonnaise de 1544 complétée d'une notice bio-bibliographique. Vicaire VII-478 / Monfalcon p.89 ""Cette remarquable édition, une des meilleures de Louis Perrin, a été tirée 205 exemplaires. Les vignettes sont très bien exécutées."" Ex-libris gravé de Maurice Desgeorge (1867-1939), important bibliophile Lyonnais. Jean-Baptiste-Marthe Galette (1806-1876) débuta sa carrière de relieur en travaillant dans l'atelier de Kleinhans. Il collabora également à l'atelier de Thouvenin. Il s'établit à son compte en 1836 et épouse la nièce de Bauzonnet l'année suivante. Galette était également un doreur de premier plan comme on peut le constater sur le décor du dos de notre volume dont la finesse du dessin n'a d'égale que la perfection de la réalisation. Très bel exemplaire."

Prix : **300,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie ancienne Lis Tes Ratures

listesratures.librairie@gmail.com

4, rue Prémion

44000 Nantes

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472348-17203>