

André VERDET (Texte)

Fernand Leger. Dal cubismo alla pittura della realta, l'arte di léger si pone come la libera allegoria del lavoro umano.

Référence : 26496

Sadea - Sansoni, Firenze, 1969. ril tela, sovrac (cloth, DJ). État : Ottimo (Fine). 4to. Con 43 tavole a colori e ill. in nero. Notizia biografica, attività espositiva, bibliografia I Maestri del Novecento, n. 9 pp. 96. In-4 cartonné avec jaquette, texte en italien, excellent état.

Année

1969

Prix : **25,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Déjà Jadis

librairie.deja.jadis@orange.fr

Tél. +33 (0) 4 94 53 89 34

485 av. St Lambert-L'Amarilla B.- Domaine LE PALATIN

83600 Fréjus

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472351-26496>