

XXe Siècle (revue, sous la direction de Gualtieri di San Lazzaro)

Revue XXe siècle.- N° XXIV (24), Décembre 1964 : Permanence du sacré, lithographie de Roger Bissière en couverture, lithographies originales de Hans Hartung et Joan Miró.

Référence : 32381

Paris, 1964. Revue XXe siècle, Cahiers d'art publiés sous la direction de Gualtieri di San Lazzaro. N° 24, numéro de la Nouvelle série. In-4 broché (32 x 24,6 cm). Textes de Mircea Eliade, C. Giedon, P. Volboudt, Georges Limbour, G. Marchiori, P. Courthion, P. M. Grand, Y. Taillandier, Pieyre de Mandiargues, Nicolas Calas, Jean Dyréau, J. Thirion. Lithographie de Roger Bissière en couverture, LITHOGRAPHIES ORIGINALES de Hans Hartung et Joan Miró. Quadrichromies de Chagall, Brancusi, Miro, Dubuffet, Bissière, Léon Zack, Tapies, Toledo, Victor Brauner, Magnelli, Hartung, Santomaso. Ex-libris sur la page du sommaire. Très bel état.

Année

1938

Prix : **300,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Déjà Jadis

librairie.deja.jadis@orange.fr

Tél. +33 (0) 4 94 53 89 34

485 av. St Lambert-L'Amarilla B.- Domaine LE PALATIN

83600 Fréjus

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472351-32381>