

Descartes (René) - Charles Adam et Paul Tannery éditeurs

Oeuvres de Descartes publiées par Charles Adam et Paul Tannery - Tome 6 - Discours de la méthode et Essais (Nouvelle présentation en co-édition avec le C.N.R.S.) , (Discours de la méthode - La Dioptrique - Les Météores - La Géométrie - Indices - Dissertatio de Methodo - Dioptrice - Meteora - Note sur le problème de Pappus)

Référence : 100328

Librairie Philosophique J. Vrin et C.N.R.S. , Oeuvres de Descartes Malicorne sur Sarthe, 72, Pays de la Loire, France 1982 Book condition, Etat : Bon broché, sous couverture imprimée éditeur blanche, titre en rouge et noir fort et grand In-8 1 vol. - 751 pages

Commentaire : Frontispices des Essais et des Specimina Philosophiae et reproduction des très nombreuses figures du Discours nouvelle édition de 1982 Contents, Chapitres : Avertissement, xii, Texte, 739 pages avec la table - Discours de la méthode - La Dioptrique - Les Météores - La Géométrie - Tables - Avec les textes en latin : Indices - Dissertatio de Methodo - Dioptrice - Meteora - Note sur le problème de Pappus - Appendice - René Descartes est un mathématicien, physicien et philosophe français, né le 31 mars 1596 à La Haye-en-Touraine, aujourd'hui Descartes, baptisé le 3 avril 1596 dans l'église Saint-Georges de Descartes, et mort le 11 février 1650 à Stockholm. - Le Discours de la méthode (sous-titré Pour bien conduire sa raison, et chercher la vérité dans les sciences) est un texte philosophique publié anonymement par René Descartes à Leyde le 8 juin 1637. Dans les premières éditions, ce discours servait d'introduction à trois traités scientifiques mettant en application cette méthode : La Dioptrique, Les Météores et La Géométrie. Pour Descartes, il s'agit « de dire assez pour faire juger que les nouvelles opinions, qui se verraient dans la Dioptrique et dans les Météores, n'étaient point conçues à la légère. » Toutefois, sa célébrité est devenue telle, qu'il est désormais souvent publié seul, comme un essai indépendant. Ce discours marque une rupture avec la tradition scolastique, jugée trop « spéculative » par Descartes (sixième partie), et se présente plutôt comme un plaidoyer en faveur du progrès des techniques et pour une nouvelle fondation des sciences sur des bases plus solides. Il fut rédigé directement en français, langue vulgaire, Descartes voulant par là s'opposer à la tradition scolastique (qui avait pour habitude d'écrire en latin) et s'adresser à un public plus large que les savants et les théologiens. Il souhaitait « être compris des femmes et des enfants ». Dans ce discours, Descartes expose son parcours intellectuel de façon rétrospective, depuis son regard critique porté sur les enseignements qu'il avait reçus à l'école, jusqu'à sa fondation d'une philosophie nouvelle quelques années plus tard. Il y propose aussi une méthode (composée de quatre règles) pour éviter l'erreur, et y développe une philosophie du doute, visant à reconstruire le savoir sur des fondements certains, en s'inspirant de la certitude exemplaire des mathématiques la célèbre phrase « je pense donc je suis » (cogito, ergo sum), qui permet à Descartes de sortir du doute, lui servira à ce titre de premier principe. Par ailleurs, il y résume ses méditations sur l'âme et sur Dieu, dont il donne une version beaucoup plus étendue dans les Méditations métaphysiques, quatre ans plus tard. Le Discours de la méthode est aussi l'occasion pour Descartes de présenter une morale provisoire, tenant en quelques maximes de conduite rendues nécessaires par la méthode elle-même³, et de développer des considérations sur les animaux (théorie des « animaux-machines ») et sur le rôle du cur dans la circulation du sang. Enfin, le traité présente des déclarations sur le rapport de l'homme à la nature, représentatives de la modernité, puisque Descartes y dit que les hommes doivent se « rendre comme maîtres et possesseurs de la nature » par le progrès des techniques, au premier plan desquelles il recommande d'améliorer la médecine. (source :

Wikipedia) "Bel exemplaire, couverture propre avec d'infimes traces de pliures aux coins des plats, quelques rousseurs discrètes, intérieur frais et propre, exemplaire en grande partie non coupé, de cette édition de référence du ""Discours""", d'après l'édition originale parue à Leyde en 1637, et la version latine d'Etienne de Courcelles parue à Amsterdam en 1644. Il ne s'agit pas d'un fac-similé sauf les frontispices, mais le vieux français a été gardé, ainsi que les gravures originales. (Tome 6 des Oeuvres complètes de Descartes seul) - Near fine copy of Descartes ""Discours de la Méthode"" in the complete works published by C. Adam and P. Tannery, with the Dioptrics, Meteores and Geometry, Minor fo;dings tracks on the corners of the wrappers, very light foxings, inside is fine, no markings, and unopened on a large part, with the Latin translation from Courcelles (Text in French and Latin, except for the commentaries), the most important scientific work from René Descartes"

Année

1982

Prix : **45,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Internet Philoscience
philoscience@wanadoo.fr
7, rue Gambetta
72270 Malicorne-sur-Sarthe
France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472375-100328>