

Varille (Mathieu)

Les manuscrits à peinture, réflexions sur un art disparu et son évolution historique

Référence : 20147

G. Rapilly, Paris Malicorne sur Sarthe, 72, Pays de la Loire, France 1938 Book condition, Etat : Très bon broché, sous jaquette rempliée à rabats In-4 1 vol. - 23 pages

Commentaire : 7 reproductions de manuscrits enluminés de la Bibliothèque de Lyon Contents, Chapitres : enluminures bel exemplaire sur papier de qualité

Année

1938

Prix : **8,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Internet Philosscience

philoscience@wanadoo.fr

7, rue Gambetta

72270 Malicorne-sur-Sarthe

France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472375-20147>