

Arnaud (Anne-François), ed.

Voyage archéologique et pittoresque dans le département de l'Aube et dans l'ancien diocèse de Troyes (Reprint en fac-similé de l'édition de 1837)

Référence : 85564

Les Editions du Bastion (Cardon) Malicorne sur Sarthe, 72, Pays de la Loire, France 2000 Book condition, Etat : Très Bon relié, cartonnage éditeur, sous jaquette imprimée éditeur jaune, illustrée d'une gravure ancienne d'une maison avec des tours In-4 1 vol. - 244 pages

Commentaire : très nombreuses planches hors-texte, gravures fidèlement reproduites en noir et blanc, une vue double-page de Troyes d'après un tableau peint vers 1621 en frontispice. La plupart des illustrations représentent des édifices religieux, des détails tels des chapiteaux, des plans et cartes de la région de Troyes nouvelle édition de 2000, reprint en fac-similé de l'édition de 1837, exemplaire numéroté, tirage limité Contents, Chapitres : Anne-François Arnaud, peintre né à Troyes le 16 octobre 1787 et décédé dans la même ville le 28 octobre 1846, élève de François-André Vincent, du Baron Gros, puis de David. Dès 1819, membre de la Société Académique de l'Aube. En 1820, il fut nommé professeur adjoint à l'École de dessin de sa ville natale, puis directeur professeur. Premier conservateur du musée de Troyes. En 1845, il peignit le décor de la chapelle de l'hospice Saint-Nicolas, Troyes. Il peignit aussi des grisailles pour le Palais de Justice troyen. - Il a réalisé de très nombreux dessins d'architecture conservés au Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Troyes (source : Wikipedia) bel exemplaire, frais et propre, il s'agit d'une très belle édition numérotée, imprimée sur papier de qualité avec une abondante iconographie monumentale de l'Aube et des alentours de Troyes

Année

2000

Prix : **35,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Internet Philoscience
philoscience@wanadoo.fr
7, rue Gambetta
72270 Malicorne-sur-Sarthe
France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472375-85564>