

Isenstein (Harald)

L'ABC du modelage , dans la collection Savoir-Faire, n° 10

Référence : 87356

Editions Selection J. Jacobs S.A. à Paris , Savoir Faire Malicorne sur Sarthe, 72, Pays de la Loire, France 1967 Book condition, Etat : Bon broché, sous couverture imprimée à rabats éditeur noir et rose, illustrée d'une photographie du modelage d'une tête en noir In-8 oblong, format à l'italienne 1 vol. - 68 pages

Commentaire : nombreuses illustrations dans le texte en noir et blanc, figures et photographies 1ere édition, 1967
 Contents, Chapitres : Le modelage est une technique de sculpture qui se pratique sur des matières malléables, principalement des terres plastiques comme l'argile, la terre glaise, les pâtes à modeler, la cire, les pâtes-autodurcissantes. On pratique aussi le modelage sur la cire. Le modelage permet d'obtenir des formes par façonnage, en utilisant des outils comme des ébauchoirs et des spatules et aussi par le simple emploi des mains. Il existe plusieurs techniques de modelage, on peut par exemple obtenir une forme en retirant ou en ajoutant de la matière, ou en déformant le matériau. Pour les travaux de grandes dimensions, les sculpteurs utilisent une armature en bois ou en métal, ou un noyau en polystyrène, pour éviter que le matériau ne s'effondre sur lui-même. Un modelage peut être destiné à une uvre définitive ou servir de travail préparatoire à une sculpture. Le modelage est aussi destiné à servir à un moulage pour une reproduction de l'uvre dans un matériau dur tel que du plâtre ou de la résine polyester. (source : Wikipedia) couverture propre, à peine jaunie, mors du plat supérieur un peu frotté, intérieur sinon frais et propre, cela reste un bon exemplaire

Année 1967

Prix : **7,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie Internet Philoscience
 philoscience@wanadoo.fr
 7, rue Gambetta
 72270 Malicorne-sur-Sarthe
 France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472375-87356>