

Piau (Guy)

Initiation maçonnique et symbolisme alchimique - Les voies de l'oeuvre au noir et de l'oeuvre au blanc dans le rite écossais ancien et accepté (du 3e au 17e degré) - (Franc-Maçonnerie et Alchimie)

Reference: 91003

Editions Vega , Le Parfait Maçon Malicorne sur Sarthe, 72, Pays de la Loire, France 2009 Book condition, Etat : Bon broché, sous couverture imprimée éditeur bleu marine et blanche, illustrée d'une figure ronde et dorée ancienne grand In-8 1 vol. - 550 pages

Comment: quelques figures dans le texte en noir et blanc édition de 2009 Contents, Chapitres : Introduction - Avant-propos, Le Symbolisme des couleurs, noir, blanc, et rouge - Les degrés de l'oeuvre au noir - Les degrés de l'oeuvre au blanc - Conclusion et bibliographie coin supérieur droit de la couverture et des premiers feuillets un peu corné, tranches à peine jaunies, sinon bon état, intérieur frais et propre, cela reste un bon exemplaire

Year

2009

Price: **€10.00**

This item is offered by:

Librairie Internet Philoscience
philoscience@wanadoo.fr
7, rue Gambetta
72270 Malicorne-sur-Sarthe
France

<https://v5.livre-rare-book.net/livres/5472375-91003>