

ANDREA DE NERCIAT [notice de Louis PERCEAU]

LE DOCTORAT IMPROMPTU. Edition ornée de gravures en couleurs par Jean Lepauvre et précédée d'une notice par Helpey bibliographe poitevin.

Référence : AMO-172

Cassel, imprimerie particulière du Landgrave, 1928 [i.e. Paris, Maurice Duflou]

1 volume in-4 carré (24,3 x 19 cm), broché, couverture illustrée rempliée, vignette en couleurs sur chaque plat (femme nue au lit au centre du premier plat, scène de fellation au centre du second plat), dos muet. 112 pages. Six compositions in-texte en couleurs, 10 planches hors-texte en couleurs dont 1 frontispice.

JOLIE ÉDITION CLANDESTINE ILLUSTRÉE PAR GASTON TRILLEAU.

UN DES 300 EXEMPLAIRES SUR VERGÉ BLANC.

Il a été tiré de cet ouvrage : un exemplaire sur Japon Impérial contenant une suite des hors-texte et tous les dessins originaux, portant le numéro I ; neuf exemplaires sur Japon Impérial contenant une suite des hors-texte, numérotés de II à X ; trois cents exemplaires sur Vergé blanc à la Cuve des Papeteries de Rives, numérotés de 1 à 300. (celui-ci ne porte pas de n° - un autre exemplaire acquis précédemment était numéroté à la main au crayon bleu).

Références : Dutel, Dictionnaire des ouvrages érotiques publiés clandestinement entre 1920 et 1970, n°1413 : "Edition imprimée et publiée en 1928 par Maurice Duflou." Jean Lepauvre est le pseudonyme de Gaston Trilleau. Jean-Gilles LEPAUVRE est un des pseudonymes de Gaston TRILLEAU (1874 - 1945), humoriste et graveur qui collabora à plusieurs revues humoristiques avant la guerre de 1914-1918. Il illustra notamment le Vieux cahier de chansons, la Lanterne magique, la Nouvelle méthode pour apprendre l'anglais, l'Art et manière de découper le poulet. La notice signée Helpey est de Louis Perceau ; Pia, 375

Très joli illustré érotique avec les gravures rehaussées à la main en couleurs. On y trouve aussi bien des jeux à plusieurs que des acrobaties gay et lesbiennes, le tout dans le style volontairement naïf aux perspectives bancales. Le tout fourmille de détails coquins qui font de cette publication un petit bijou du libertinage illustré.

"Ce conte érotique tient en deux missives envoyées par Erosie à son amie restée au couvent : l'héroïne y raconte comment, au lieu de son futur époux, elle trouve dans l'auberge où ce dernier devait l'attendre un petit vicomte qui la guérit de sa haine des hommes, et quels obstacles à sa découverte du plaisir va dresser un abbé jaloux devenu maître chanteur. Le Doctorat impromptu est une leçon de sagesse amoureuse qui, dans le même mouvement, devient une

invitation à l'appliquer – autrement dit c'est un livre de philosophie où le gai savoir de l'amour se réalise dans la simple description du plaisir de le faire. Andréa de Nerciat, auteur du Diable au corps, de Felicia ou Mes fredaines, est né à Dijon en 1739 et mort en 1801. Après de solides études, des voyages en Allemagne et en Italie, il se consacre assez tôt à une vie aventureuse faite de vagabondages littéraires – on lui prête aussi une carrière d'espion – et à son oeuvre personnelle." (Présentation de l'édition moderne Babel éditeurs, 2008).

BEL EXEMPLAIRE, TEL QUE PARU (SOUS LE MANTEAU).

Année 1928

Prix : **450,00 €**

Cet article vous est proposé par :

Librairie L'amour qui bouquine

contact@lamourquibouquine.com

Tél. 06 79 90 96 36

14 rue du Miroir

21150 Alise-Sainte-Reine

France

<https://v5.livre-rare-book.net/fr/livres/5472376-AMO-172>